



Aprile — Ottobre 2014  
[www.forumculture.org](http://www.forumculture.org)

NAPOLI E SITI UNESCO  
DELLA CAMPANIA  
Identità collettiva  
come valore dell'umanità

NAPLES AND THE UNESCO SITES  
OF CAMPANIA  
Collective identity  
as a value of humanity

NAPLES ET SITES UNESCO  
DE CAMPANIE  
Identité collective  
comme valeur de l'humanité

NÁPOLES Y LUGARES UNESCO  
DE LA CAMPANIA  
Identidad colectiva  
como valor de la humanidad



Festival del Cinema  
dei Diritti Umani  
di Napoli

**SPECIAL MEDITERRANEAN EDITION 2014**

Member of Human Rights Film Festival Network

[www.cinenapolidiritti.it](http://www.cinenapolidiritti.it)

Comunicato Stampa, 12/10/2014

## LUNEDÌ 20 OTTOBRE

### ***Apri il Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli Special Mediterranean Edition 2014***

**Lunedì 20 ottobre** alle **ore 10,30** la città di Napoli accoglierà presso l'**Auditorium Europa della Mostra d'Oltremare** (Palazzo dei Congressi) gli ospiti del **Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli - Special Mediterranean Edition 2014**, prodotto dal Forum Universale delle Culture Napoli e Campania.

Il Festival è dedicato in maniera esclusiva al racconto del cammino della Pace, della Democrazia e dei Diritti fondamentali dell'Uomo nei Paesi del bacino del Mediterraneo. Sei giorni di incontri con scuole, università, cittadini e istituzioni, ogni giorno con focus su una diversa regione dell'area mediterranea, discutendo e proiettando contributi proposti dagli ospiti, provenienti da 18 Paesi.

Alle **ore 17,00** presso la stessa sede si terrà poi la **Cerimonia di Apertura del Festival** con l'inaugurazione delle mostre fotografiche di **Pino Bertelli** ("Donne del Mediterraneo" e "I ragazzi di Zavaleta") e della installazione dell'artista **Luciana Picchiello** ("Mare Mediterraneo: area cimiteriale"). Nel corso della serata, sarà presentato il volume di foto "La voce poderosa dei ragazzi di Zavaleta" di Pino Bertelli, un progetto in collaborazione con il Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli. Ad allietare l'evento sarà la voce della cantante **Francesca Rondinella**, accompagnata alla fisarmonica da **Giosi Cincotti**.





Aprile – Ottobre 2014  
www.forumculture.org  
www.magazineculture.org  
#forumculture

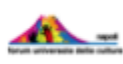


A seguire, alle **ore 18,30** spazio alla prima Conferenza: **“Voci di resistenza dal mediterraneo europeo”**. Intervengono: **Charlotte Ricco** (regista, Francia), **Elodie Sylvain** (regista, Francia), **Tomas Munoz** (Indignados TV, Spagna), **Kyriakos Tchatzistefanou** (regista, Grecia), **Georgia Tsismetzoglou** (mediattivista, Grecia) e **Jorge Costa** (regista, Portogallo). Modera **Raffaele Crocco** (giornalista, direttore “Atlante dei Conflitti e delle Guerre”).

Il primo appuntamento con le **Università** si terrà invece alle **ore 14,30** presso la **Facoltà di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II"** presso la quale i Proff. Sergio Moccia, Antonio Cavaliere e Carlo Longobardo della I, III e V cattedra di Diritto Penale e i loro studenti, discuteranno con i protagonisti della manifestazione de **“Il dramma umanitario nel conflitto siriano”**. Parteciperanno: **Liwaa Yazji** (regista, Siria) e **Rafat Alzakout** (regista, Siria). Introducono: **Raffaele Crocco** (giornalista, direttore “Atlante dei Conflitti e delle Guerre”) e **Giovanni Carbone** (Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli). Nel corso dell'incontro saranno proiettati contributi filmati con sottotitoli in inglese, estratti da opere degli autori presenti.

Il servizio di assistenza agli ospiti è garantito dagli allievi dell'Istituto Turistico “F. Saverio Nitti” di Bagnoli. Il catering per gli ospiti e per le cerimonie è realizzato dall'Istituto Alberghiero “Vittorio Veneto” di Scampia.

**Tutti gli eventi del Festival sono gratuiti. È previsto un biglietto giornaliero dal costo di 1 euro per l'ingresso alla Mostra d'Oltremare.**





Aprile – Ottobre 2014  
www.forumculture.org  
www.magazineculture.org  
#forumculture



## PATROCINI E PARTNER DELLA MANIFESTAZIONE

Tutti gli appuntamenti sono patrocinati da:

L.U.P.T. Laboratorio Urbanistico di Pianificazione Territoriale; P.A.M. Assemblea Parlamentare del Mediterraneo; MIUR - Ufficio Scolastico Regionale per la Campania; Polo Qualità di Napoli



Partner:

Runradio, P.A.M., Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, Istituto "F.S. Nitti".



## INDICAZIONI PER LA MOSTRA D'OLTREMARE

**In auto/bus**

In Tangenziale, uscita Fuorigrotta. Indicazioni Mostra d'Oltremare/Via Terracina.

**Con mezzi pubblici**

- **Metropolitana:** LINEA 2, fermata "Napoli Campi Flegrei" (ultimi orari 22:13 e 23:37, da [www.trenitalia.com](http://www.trenitalia.com))
- **Cumana:** fermate "Mostra" o "Edenlandia" (orari su [www.sepsa.it](http://www.sepsa.it))
- **Autobus:** linee 180, 181, 615, C1, C2, C6, C7, C8, R6 stazionamento piazzale Tecchio (orari su [www.anm.it](http://www.anm.it)).

La Mostra dispone **tre ingressi** aperti al pubblico: da **viale Marconi**, **viale Kennedy** e **via Terracina**. **Il Palazzo dei Congressi**, dove si svolgono le attività del Festival, è raggiungibile da ognuna delle entrate. **Consigliamo l'entrata di Via Marconi e di Viale Kennedy**. La Mostra d'Oltremare ha al suo interno dei **parcheggi custoditi**, suggeriamo i varchi di Viale Kennedy per le auto e via Terracina per i pullman. Nei pressi di viale Marconi e nelle immediate vicinanze della Mostra sono numerosi i **parcheggi pubblici** con pagamento per fascia oraria.

**Ufficio Stampa:**

**Antonio Puzzi** - [+39] 3475650976  
**Paola Silvestro** - [+39] 3281187939  
[presscinenapoli@gmail.com](mailto:presscinenapoli@gmail.com)

