



Aprile — Ottobre 2014
www.forumculture.org

NAPOLI E SITI UNESCO
DELLA CAMPANIA
[Identità collettiva
come valore dell'umanità](#)

NAPLES AND THE UNESCO SITES
OF CAMPANIA
[Collective identity
as a value of humanity](#)

NAPLES ET SITES UNESCO
DE CAMPANIE
[Identité collective
comme valeur de l'humanité](#)

NÁPOLES Y LUGARES UNESCO
DE LA CAMPANIA
[Identidad colectiva
como valor de la humanidad](#)



Festival del Cinema
dei Diritti Umani
di Napoli

SPECIAL MEDITERRANEAN EDITION 2014

Member of Human Rights Film Festival Network

www.cinenapolidiritti.it

Programma di incontri per docenti e studenti delle scuole napoletane

21-23-24 ottobre 2014

Palazzo dei Congressi della Mostra d'Oltremare (Auditorium Europa)

MARTEDI 21 OTTOBRE 2014 ore 10.00 – 13.00

AREA GEOGRAFICA DI RIFERIMENTO: **BALCANI E ALBANIA**

Proiezione **“Joe goes back to Serbia”** di Sonja Blagojevic (Serbia, 50') alla presenza della regista.
Discussione sul ruolo della formazione e del cinema per i Diritti Umani con autori e testimoni provenienti dai Paesi dell'area di riferimento.

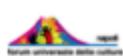
Intervengono : **Raffaele Crocco** (giornalista, direttore dell' “Atlante dei Conflitti e delle Guerre”), **Sonja Blagojevic** (regista, Serbia), **Kumjana Novakova** (Direttrice del Festival del Cinema dei Diritti Umani di Serajevo, Bosnia) e **Clementina Gily** (Prof.ssa associata di Estetica e Didattica per immagini, Università Federico II, Napoli)

GIOVEDI 23 OTTOBRE 2014 ore 10.00 – 13.00

AREA GEOGRAFICA DI RIFERIMENTO: **MEDIO ORIENTE (PALESTINA, ISRAELE, LIBANO, GIORDANIA)**

Proiezione **“A la rencontre d'un paysse perdu”** di Maryse Gargour (Libano, 2013, 62')
Discussione sul valore del cinema per i Diritti Umani nel contesto Mediorientale con autori e testimoni provenienti dai Paesi dell'area di riferimento.

Intervengono: **Enzo Nucci** (Corrispondente Rai da Nairobi), **Reham Al-Ghazali** (regista, Shashat Festival (Gaza, Palestina), **Federica Ramacci** (giornalista, “Atlante dei conflitti e delle guerre”), **Rima Maroun** (fotografa, Libano)





Aprile – Ottobre 2014
www.forumculture.org
www.magazineculture.org
#forumculture



VENERDI 24 OTTOBRE 2014 ore 10.00 – 13.00

AREA GEOGRAFICA DI RIFERIMENTO: **NORDAFRICA** (EGITTO, LIBIA, TUNISIA, ALGERIA, MAROCCO)

Proiezione **“Lettre a Mohamed”** di Christine Moderbacher (Belgio, 2013,35')

Discussione sul ruolo avuto dalla comunicazione visiva nelle trasformazioni in corso nei Paesi nordafricani con autori e testimoni dell'area di riferimento.

Intervengono: **Federica Ramacci** (giornalista, “Atlante dei conflitti e delle guerre”), **Maria Carrion** (direttrice Festival del Cinema dei Diritti Umani del Sahara), **Mourad Cheikh** (regista, Associazione dei Filmmaker Tunisini)

