



Comunicato Stampa n. 2

Il Festival del Cinema dei Diritti Umani – SCHOOL EDITION 2014 - apre a Castel Capuano con i ragazzi di Scampia

***La storica fortezza normanna ospita l'anteprima
dell'ultimo lavoro di Giuseppe Carrieri
"Vista con granello di sabbia"
Nel pomeriggio, all'Ist. di Cultura Francese,
sarà di scena una performance a più voci
dedicata a Parigi***

Lunedì 24 marzo 2014

**ore 11,30
Castelcapuano – via C. Muzii – Napoli
Saloncino dei Busti**

**Ore 18.30
Istituto di Cultura Francese– via F. Crispi, 86 - Napoli
Sala Dumas**

Il Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli ha scelto una cornice prestigiosa e ricca di storia per dare il via ad una nuova sfida culturale, chiamata **SCHOOL EDITION**, la versione del Festival dedicata alle scuole di I e II grado di Napoli e provincia, quest'anno alla prima edizione.

Il Festival aprirà i battenti tra **le mura di Castel Capuano, nel Saloncino dei Busti**, dove assisteremo all'apertura di una manifestazione che si annuncia ricca di spunti originali, di film prestigiosi e di ospiti qualificati, anche internazionali.

Sostenuta dal patrocinio del **CENTRO EUROPE DIRECT LUPT della UNIVERSITÀ FEDERICO II** e da importanti partner quali **il Polo Qualità del MIUR – Ufficio Scolastico della Campania -, l'Università Suor Orsola Benincasa, la Città della Scienza, l'Istituto di Cultura Francese e il Forum delle persone e delle associazioni di ispirazione cattolica, SCHOOL EDITION** propone subito un piatto forte: **il progetto "Cinema DOC"**, azione metodologica di didattica innovativa, realizzata dall'associazione **Ecole Cinema**, con la direzione artistica di **Giuseppe Carrieri** e il contributo degli studenti del "Galileo Ferraris" di Scampia, coordinati dal **Dirigente scolastico Alfredo Fiore** e dal **prof. Nicola Cotugno**.

Il risultato finale di "Cinema DOC" è **un film in sei episodi**, in cui i protagonisti sono i ragazzi e le ragazze del "Ferraris" che scoprono la loro città attraversando luoghi simbolici e suggestivi, immersi in un viaggio che li aiuta a svelare un po' della loro intima essenza, dei loro problemi e dell'immagine del mondo che coltivano nel proprio animo. **Un processo di apprendimento e di approfondimento che si dipana sotto la guida premurosa del regista**, sospinto dai suoi consigli e dalla sua capacità di rendere partecipi consapevoli i suoi



giovani "attori", perché anche questa è scuola, è conoscenza, innanzitutto di se stessi, ma anche di ciò che ci circonda e che non sempre può essere raccontato e compreso restando al riparo delle aule scolastiche.

"**Vista con granello di sabbia**" è la storia di questo esperimento maieutico che diventa film, che cambia la vita dei suoi attori esattamente come ogni opera d'arte trasforma chi la realizza e chi la osserva. Ed è emozionante leggere i commenti dei ragazzi nel *pressbook* del film che potrete trovare sul sito <http://www.cinenapolidiritti.it/web/in-primo-piano/school-edition-2014-apre-a-castelcapuano-con-i-ragazzi-di-scampia/> .

Alla presentazione del progetto e del film, oltre al **regista Giuseppe Carrieri** e al **direttore della fotografia Giancarlo Migliore** e i suoi giovani protagonisti, ai **dirigenti e i docenti del "Ferraris"**, saranno presenti il Presidente della Corte D'Appello di Napoli, **dott. Antonio Buonajuto**, il Procuratore Generale della Repubblica **dott. Vittorio Martusciello**, il Direttore Generale del Ministero di Giustizia per la gestione e manutenzione degli Uffici Giudiziari di Napoli, **dott. Antonio Mungo**, l'Assessore all'Istruzione del Comune di Napoli, **prof.ssa Annamaria Palmieri**, il Direttore dell' Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, **Dott. Diego Bouché** e la coordinatrice del progetto, **prof.ssa Sabrina Innocenti**.

Nel pomeriggio, all'Istituto Francese di Cultura, il Festival rende omaggio a Parigi e agli amici del Consolato napoletano, con una performance a più voci, "**Un ponte tra due città: Napoli e Parigi**" che, partendo dalle foto di alcuni angoli della città, realizzate da **Maria di Pietro**, fotografa ufficiale del Festival, ripercorre, grazie alla voce magica di **Enzo Salomone**, un itinerario Benjaminiano nella capitale francese che raggiungerà la capitale partenopea dove gli "scatti" di **Silvio Perrella**, letti da **Marco Aspride** e **Chiara Bocchino**, realizzeranno quel collegamento ideale che, per una sera, terrà unite le due città.

Il Console generale di Francia, **Mr. Christian Thimonier**, aprirà la serata con un saluto di benvenuto e lo staff del Festival introdurrà il programma della manifestazione. Sarà poi **Sabrina Innocenti, responsabile della sezione Scuola del Festival del Cinema dei Diritti Umani**, a introdurre la serata in compagnia di **Silvio Perrella** che parlerà del rapporto tra Napoli e Parigi visto attraverso le dimensioni dell'alto e del basso. Quindi passerà la parola alle immagini e agli attori.

A conclusione della performance, **Giuseppe Carrieri** introdurrà la proiezione di "**Vista con granello di sabbia**" con cui il Festival darà l'appuntamento alle giornate tematiche che seguono.

SCHOOL EDITION 2014 è sostenuta dal CENTRO EUROPE DIRECT LUPT della UNIV. FEDERICO II

Tutti gli appuntamenti del Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli -SCHOOL EDITION 2014- sono a ingresso gratuito. L'agenda completa della manifestazione è su www.cinenapolidiritti.it e sulla pagina Facebook "Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli".