



Festival del Cinema
dei Diritti Umani
di Napoli

VIII FESTIVAL DEL CINEMA DEI DIRITTI UMANI DI NAPOLI

9-14 NOVEMBRE 2015

**AGENDA
DEGLI EVENTI**

LUNEDI 9 NOVEMBRE 2015

UNIVERSITA' FEDERICO II – DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA
VIA PORTA DI MASSA, NAPOLI
ORE 12.30 – 16.00

- **IL TRIBUNALE PERMANENTE DEI POPOLI INCONTRA GLI STUDENTI NAPOLETANI**
Storia e iniziative del T.P.P. – illustrazione della Carta di Algeri
in collaborazione con la Fondazione Lelio e Lisli Basso

Presiede Sergio Moccia (Ordinario di Diritto penale, Università Federico II). Partecipano Gianni Tognoni e Simona Fraudatario (Tribunale Permanente dei Popoli). Introduce Maurizio Del Bufalo (Festival del Cinema dei Diritti Umani). Dibattito con studenti e docenti.

EX OPG (occupato) MATERDEI – Je sò pazzo
VIA M. R. IMBRIANI, 210 – NAPOLI
ORE 17.30 – 20.00

- **LE DONNE NEI MECCANISMI ISTITUZIONALI DELLA SALUTE MENTALE**
Incontro con Assunta Signorelli, autrice del libro “Praticare la differenza – donne,
psichiatria e potere”

Partecipano le ragazze e i ragazzi dell'ex OPG Occupato in compagnia di Renate Siebert (sociologa, Univ. della Calabria), Novella Formisani (specializzanda in psichiatria), Sylva d'Amato (dottoressa di ricerca, Univ. Federico II), Teresa Capacchione (Presidente Ass. Sergio Piro). Intervento de Il Giardino Liberato di Materdei. Introduce Giovanni Carbone (Festival del Cinema dei DD.UU). Modera Dario Stefano dell'Aquila (giornalista e scrittore).
Proiezione di immagini dell'ex cronicario psichiatrico Ist. “Papa Giovanni XXIII” di Serra d’Aiello.

- **NAPOLI-TRIESTE, ANDATA E RITORNO - OMAGGIO A FABRIZIA RAMONDINO**
Con Assunta Signorelli (psichiatra), Eleonora Puntillo (giornalista), Renate Siebert (sociologa) e Vera Maone (fotografa). Introduce Antonio Esposito (giornalista e scrittore).

“SLASH – ART/MSC” Via Bellini, 45 - NAPOLI
ORE 19.00

- **Cocktail di benvenuto al Festival**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO
Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI
ORE 19.30 – 23.00

- **Prima serata di proiezione delle opere in concorso, ingresso libero**

MARTEDI 10 NOVEMBRE 2015

UNIVERSITA' ORIENTALE – AULA MATTEO RIPA
PALAZZO GIUSSO, LARGO SAN GIOVANNI MAGGIORE - NAPOLI
ORE 10.30 – 12.30

- **INDIA, LE CONTRADDIZIONI DELLA PIÙ GRANDE DEMOCRAZIA ORIENTALE**
Confronto con ROMA MALIK E ULKA MAHAJAN, attiviste indiane impegnate nella difesa dei diritti delle minoranze Adivasi e Dalit

Partecipano Roma Malik (Human Rights Law Center) e Ulka Mahajan (ass. Sarvahara Jan Andolan), Stefania Cavaliere e Mara Matta (Univ. Orientale, Indologhe), Eleonora Fanari (cooperante) e Aanchal Kapur (Ass. Kriti, New Delhi). Modera Francesco Sferra (Univ. Orientale, Indologo). Introduce Maurizio Del Bufalo (Festival del Cinema dei Diritti Umani). Proiezioni documenti originali e dibattito con studenti e docenti.

CASA CIRCONDARIALE DI POZZUOLI
Via G. Pergolesi, 140 – POZZUOLI (NA)
ORE 14.30 – 17.00

- **OLTRE LE MURA**
Il Festival in visita alle donne ospiti della Casa Circondariale.

Introduce Sabrina Innocenti (Festival del Cinema dei DD.UU.) in collaborazione con il corso di istruzione per adulti del CPIA di Napoli - Provincia 1.
Proiezione del film **“BRING THE SUN HOME”** (ITA, 2013, 68 min) di Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini. Microfono aperto.

MICROCINEMA “SLASH – ART/MSC” VIA BELLINI, 45 - NAPOLI
ORE 16.30 – 19.00

- **Proiezione dei film in concorso, ingresso libero**

PALAZZO DELLE ARTI,
Via dei Mille 40 - NAPOLI
ORE 16.30 – 20.00

- **VIVERE L'AUTISMO**
Dibattito a più voci in occasione dell'incontro con il Festival CINEMAUTISMO di Torino.

Dal Festival CINEMAUTISMO di Torino proiezione di: **AUTISM+ME** (GB, 2005, 19 min) di Rory Hoy, **MON PETIT FRERE DE LA LUNE** (FRA, 2007, 6 min) di Frederic Phillibert, **SENSORY OVERLOAD** (USA, 2012, 3 min) di Miguel Jiron, **EL VIAJE DE MARIA** (Spagna, 2010, 6 min) di Miguel Gallardo, **FIXING LUKA** (UK, 2011, 12 min) di Jessica Ashman.
Incontro con Vittorio Sclaverani (Pres. Ass. Museo Nazionale del Cinema, Torino) e le associazioni napoletane, famiglie, docenti di sostegno e istituzioni. Modera Luisa Russo

(neuropsichiatra infantile, referente Autismo ASL1 Napoli Centro). Partecipa il poeta Umberto Piersanti.

- **ANNUNCIO DELLA 2° EDIZIONE DEL PREMIO CINEMATOGRAFICO “FAUSTO ROSSANO”**
Presenta Marco Rossano (regista)
- **PROIEZIONE DI “CIMAP: CENTO ITALIANI MATTI A PECHINO”** (ITA, 2008, 82 min) di Giovanni Piperno. Intervengono autore e protagonisti. Introduce Fedele Maurano (psichiatra, Dir. Dip. Salute mentale ASL1 Napoli Centro)

PORTICI, CINEMA ROMA
Via Roma, 55 – PORTICI (NA)
ORE 20.00

- **PROIEZIONE “TAXI TEHERAN”** (IRAN, 2014, 82 min) di Jafar Panahi
A cura di Federazione Città' del Monte/ Cinema Roma
Presenta Ciccio Capozzi (Fed. Città del Monte). Introduce Giovanni Carbone (Festival del Cinema dei Diritti Umani)

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO
Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI
ORE 20.00 – 23.00

- Seconda serata di proiezione delle opere in concorso, ingresso libero

“SLASH – ART/MSC” VIA BELLINI, 45 - NAPOLI
ORE 23.00

- Proseguimento di serata con musica e immagini

MERCOLEDI 11 NOVEMBRE 2015

CITTA' DELLA SCIENZA – AULA ARCHIMEDE

Via Coroglio, 57 - NAPOLI

ORE 9.30 – 13.00

- **SREBRENICA, 11 LUGLIO 1995. L'ULTIMO GENOCIDIO DEL NOVECENTO.**
Una storia da non dimenticare, raccontata agli studenti delle scuole medie superiori
In collaborazione con Amnesty International Italia e Atlante dei Conflitti

Partecipano Mario Boccia (fotografo) e Riccardo Noury (portavoce Amnesty International Italia). Modera Raffaele Crocco (giornalista RAI, dir. Atlante dei Conflitti). Introduce Sabrina Innocenti (Festival del Cinema dei DD.UU.)

Proiezione di **"ZELENKOVAC"** (ITA, 2015, 68 min) di Michele Giuseppone, Daniele Canepa-
prima visione. Partecipano gli autori.

- **RICORDO DI ALEX LANGER, IL VIAGGIATORE LEGGERO**
A cura di Raffaele Crocco
- **PROIEZIONE DEL TEASER DI "DERT", FILM DI STEFANO E MARIO MARTONE**
Partecipano gli autori

MICROCINEMA "SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI

ORE 16.30 – 19.00

- **Proiezione dei film in concorso, ingresso libero**

TEATRO NEST – SAN GIOVANNI A TEDUCCIO

via Bernardino Martirano, 17 – ex scuola Giotto Monti – San Giovanni a Teduccio (NA)

ORE 17.00 – 20.00

- **INDIA: LA TRAGEDIA DEGLI ULTIMI**
La guerra dell'India ai popoli nativi per lo sfruttamento della loro terra

Proiezione del film **"CHAR – NO MAN'S ISLAND"** (India-ITA, 2012, 88 min) di Sourav Sarangi.
Incontro e dibattito con Roma Malik (Human Rights Law Center) e Ulka Mahajan (ass. Sarvahara Jan Andolan), attiviste indiane che difendono i diritti delle minoranze contro il furto di terra e le deportazioni ispirate dalle multinazionali. Modera Giovanni Carbone (Festival del Cinema dei DD.UU.). Partecipano Eleonora Fanari (cooperante) e Aanchal Kapur (Ass. Kriti).

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO

Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI

ORE 20.00 – 23.00

- Terza serata di proiezione delle opere in concorso, ingresso libero

"SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI

ORE 23.00

- Proseguimento di serata con musica e immagini

GIOVEDÌ 12 NOVEMBRE 2015

UNIVERSITA' SUOR ORSOLA BENINCASA

Corso V. Emanuele – NAPOLI

ORE 10.30 – 13.30

- **ITALIA, L'INFORMAZIONE IN PERICOLO**

Le minacce al diritto di cronaca in Italia e una testimonianza sulla mattanza dei cronisti messicani.

In collaborazione con Articolo 21, Ossigeno per l'informazione e La Repubblica.

Partecipano Sandro Ruotolo (giornalista televisivo), Stefano Corradino (direttore ass. Articolo 21), Attilio Bolzoni (La Repubblica), Alberto Spampinato (Pres. Ossigeno per l'informazione onlus) e Alessandro Rocco (Univ. Bari). Introduzione a cura del Festival del Cinema dei Diritti Umani. Modera Antonello Petrillo (Univ. Suor Orsola Benincasa, Sociologo).

Proiezione di **"IL PARADOSSO ITALIANO"** (ITA, 2015, 7 min) di Federica Delogu

Tavola rotonda. A seguire, proiezione di **"SILENCIO"** (ITA, 2015, 62 min) di Attilio Bolzoni e Massimo Cappello. Dibattito con docenti e studenti dell'Ateneo.

MICROCINEMA "SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI

ORE 16.30 – 19.00

- **Proiezione dei film in concorso, ingresso libero**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO

Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI

ORE 17.00 – 20.00

- **OMAGGIO A JORGE DENTI, UN MAESTRO DEL CINEMA LATINOAMERICANO**

In prima nazionale, proiezione de **"LA HUELLA DEL DR. ERNESTO GUEVARA"** (Messico, 2013, 124 min). Con Giovanni Carbone e Maurizio del Bufalo (Festival del Cinema dei Diritti Umani), Valentina Ripa (Univ. Bari, Festival del Cinema dei Diritti Umani) e Alessandro Rocco (Univ. Bari). Sarà presente Jorge Denti.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO

Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI

ORE 20.00 – 23.00

- **Quarta serata di proiezione delle opere in concorso, ingresso libero**

"SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI

ORE 23.00

- **Proseguimento di serata con musica e immagini**

VENERDI 13 NOVEMBRE 2015

ISTITUTO "FRANCESCO SAVERIO NITTI"
Via J.F. Kennedy, 140, Bagnoli – NAPOLI
ORE 9.30 – 13.00

- **DIRITTO MIGRANTE**

Esodi e conflitti dal Mediterraneo all'Europa. Riflessioni con gli studenti delle scuole medie superiori napoletane. In collaborazione con l'ass. 46° Parallelo e l'istituto F.S. Nitti. Saluto del D.S. Annunziata Campolattano. Introduce Sabrina Innocenti (Festival del Cinema dei DD.UU.). Intervengono Federica Ramacci (Atlante dei Conflitti), Gianmarco Pisa (Operatore di Pace), Giovanni Carlo Bruno (CNR Napoli), Yasmine Accardo (Ass. Garibaldi 101). Proiezione di **"BON VOYAGE"** di Fabio Friedli (Svizzera, 2011, 6 min) Letture dall'Atlante dei Conflitti 2015 a cura di Raffaele Crocco e Federica Ramacci (46° Parallelo). Proiezione di **"PARTIR"** (FRA/BOL, 2014, 24 min) di Ronald Vargas. Guida ai film di Andrea Bagnale (Festival del Cinema dei DD.UU.) e Ciccio Capozzi (Fed. Città del Monte). Confronto con studenti e docenti. Conclude Raffaele Crocco (Atlante dei Conflitti).

MICROCINEMA "SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI
ORE 16.30 – 19.00

- **Proiezione dei film in concorso, ingresso libero**

PALAZZO DELLE ARTI
Via dei Mille, 40 – NAPOLI
ORE 17.00 – 19.30

- **MEDITERRANEO TRA CONFLITTI, COOPERAZIONE E INTERVENTO UMANITARIO. IL RUOLO DEL CINEMA DEI DIRITTI UMANI.**
In collaborazione con il Festival "Terra di tutti Film Festival" di Bologna.

Proiezione di **"BOZA"** (TUN, 2014, 52 min) di Walid Fellah. A seguire, tavola rotonda con Iara Lee (regista), Domenico Lucano (Sindaco di Riace), Johnatan Ferramola (Terra di tutti Film Festival), C. Isabelle Toelgyes (giornalista, Africa ExPress), Annet Henneman (Teatro di Nascosto, Volterra), Gianmarco Pisa (Operatori di Pace) e Yasmine Accardo (Garibaldi 101).

ACCADEMIA DI BELLE ARTI - SALA TEATRO
Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI
ORE 20.00 – 23.00

- **IL CINEMA COME CULTURA DI RESISTENZA. OMAGGIO AL CINEMA DI IARA LEE.**
Incontro/intervista con la regista Iara Lee, fondatrice del network Cultures of Resistance.

Proiezione di **"LIFE IS WAITING"** (Western Sahara, 2015, 59 min) di Iara Lee con sottotitoli in italiano. Presentazione dell'ospite e delle attività del suo network.

Proiezione di **"K2, THE INVISIBLE FOOTMEN"** (Pakistan, 2015, 54 min) di Iara Lee con sott. italiano

"SLASH – ART/MSC" VIA BELLINI, 45 - NAPOLI
ORE 23.00

- **Proseguimento di serata con musica e immagini**

SABATO 14 NOVEMBRE 2015

L'ASILO – EX ASILO FILANGIERI - Auditorium

Vico Giuseppe Maffei, 4 – NAPOLI

ORE 10.00 – 13.00

- **RISULTANZE DEL PROCESSO SU “DIRITTI FONDAMENTALI, PARTECIPAZIONE DELLE COMUNITÀ LOCALI E GRANDI OPERE” ISTRUITO DAL TRIBUNALE PERMANENTE DEI POPOLI IN VAL DI SUSÀ.**

In collaborazione con la Fondazione Lelio e Lisli Basso.

Livio Pepino (presidente Contro Osservatorio Valsusa) illustra alle associazioni e ai comitati civici campani le conclusioni del processo. Introduce Giovanni Carbone (Festival del Cinema dei Diritti Umani).

ACCADEMIA DI BELLE ARTI – SALA TEATRO

Via S. Maria di Costantinopoli, 107 – NAPOLI

ORE 18.00 – 22.00

- **MANIFESTAZIONE DI CHIUSURA**
- **PROIEZIONE IN PRIMA ASSOLUTA DEL FILM “NI UN PIBE MENOS” (ARGENTINA-ITALIA, 2015, 50 min) di ANTONIO MANCO**
INCONTRO CON L’AUTORE
LO SCRITTORE **PAOLO MIGGIANO** PROPONE UN RICORDO DI ANNALISA DURANTE
- **INTERVISTA A RENZO ROSSELLINI.**
Conducono Valentina Ripa e Maurizio del Bufalo.
Nel corso dell’intervista, proiezione di immagini di repertorio dall’archivio Rossellini
- **PREMIAZIONI DEL CONCORSO CINEMATOGRAFICO**
 - **INTERVENTI DEI GIURATI**

CONSEGNA:
 - PREMIO MIGLIOR CORTOMETRAGGIO
 - PREMIO MIGLIOR LUNGOMETRAGGIO
 - MENZIONE GIOVANI
 - PREMIO ARRIGONI/MER KHAMIS
- **ARRIVEDERCI AL PROSSIMO ANNO**